



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΡΕΣΙΕΣ

1 Αυγούστου 2017

### **Η Κυπριακή ταινία *Άρια της Μυρσίνης Αριστείδου* στην 74η Μπιενάλε της Βενετίας**

Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού ανακοινώνουν ότι η νέα μικρού μήκους ταινία της Μυρσίνης Αριστείδου «Άρια» έχει επιλεγεί να συμμετάσχει στο Διαγωνιστικό Τμήμα του 74<sup>ου</sup> **Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βενετίας**.

Η ταινία είναι μια γαλλο-κυπριακή παραγωγή, σε συμπαραγωγή των Canal +, Region île de France και Γαλλικού Κέντρου Κινηματογράφου της Γαλλίας (CNC –Cosip) με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου. Την ταινία στήριξε οικονομικά και ο γνωστός Αμερικανός σκηνοθέτης Σπαικ Λι.

Η νέα επιτυχία της Μυρσίνης Αριστείδου έρχεται ένα χρόνο μετά την βράβευση της προηγούμενης της ταινίας «**Σεμέλη**» (2015), με το βραβείο, μεταξύ άλλων, της Κριτικής Επιτροπής Καλύτερης Ταινίας στη Berlinale Generation Kplus το 2016 και Καλύτερης Κυπριακής Ταινίας στο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Κύπρου 2016. Άλλα έργα της σκηνοθετίδας είναι το ντοκιμαντέρ *Μα'* (2014) γυρισμένο στην Αργεντινή, και η βραβευμένη ταινία μικρού μήκους της *Not Now* (2013).

Ηθοποιοί: *Άρια* Χρύσα Πλατσατούρα, *Πατέρας* Γιάννης Στάνκογλου, *Τζίμης*, ο Τάκης Σπυριδάκης, ενώ στο ρόλο της νεαρής Κινέζας, η Οντρε Τζιακομίνι.

Βιογραφικό: Η Μυρσίνη Αριστείδου γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Λεμεσό. Ζει ανάμεσα Νέα Υόρκη, Παρίσι και Κύπρο. Ολοκλήρωσε το μεταπτυχιακό της (MFA) στη σκηνοθεσία στο Tisch School of the Arts της Νέας Υόρκης το 2017. Πριν από αυτό, το 2013, αποφοίτησε με BFA στο Σινεμά και την Ιστορία της Τέχνης από το Pratt Institute- Νέα Υόρκη.

Τώρα η Μυρσίνη ετοιμάζει την πρώτη της ταινία μεγάλου μήκους, η οποία έχει επιλεγεί στο TIFF TalentLab 2016, στο Berlinale Talents 2017, στο Cannes Cinéfondation Residence (Ανοιξη, 2017) και στο Torino ScriptLab 2017.

Η Μυρσίνη ίδρυσε και διευθύνει την εταιρεία παραγωγής «1.61 FILMS» με έδρα την Κύπρο.

Είναι επίσης συνεργάτιδα του *S'agaro Children's Foudnation*, το οποίο βοηθά στην εκπαίδευση των παιδιών διεθνώς.



