

DOC

ΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ: Κυπρίων ελαία και έλεον
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 50 ΛΕΠΤΑ / **ΕΙΔΟΣ:** ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / **ΕΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ:** 2010

MOVIE TITLE: The olive tree and olive oil in Cyprus
DURATION: 50 MINUTES / **GENRE:** DOCUMENTARY / **PROD. YEAR:** 2010



ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ ΑΠΟ ΤΗ ΤΑΙΝΙΑ			
MOVIE STILLS			

ΣΥΝΟΨΗ ΤΑΙΝΙΑΣ:	SYNOPSIS:
<p>Ο Στράβωνας ονόμασε την Κύπρο «ευέλαιο», το δε περιζήτητο «Κύπριον έλαιον» καλείτο από το Συνέσιο «κουφότατον» δηλαδή ελαφρόν και εύπεπτο.</p> <p>Ο μακρύς δρόμος από την καλλιέργεια της ελιάς στο λάδι, συνηθισμένο ή μαυρόλαδο, είναι και η πορεία της ταινίας. Όπως και οι προηγούμενες ταινίες έτσι και αυτή αξιοποιεί τις τελευταίες ευκαιρίες για απαθανάτιση σκηνών με πρωταγωνιστές ανθρώπους της κυπριακής υπαίθρου. Αναφέρεται επίσης στον τρόπο παραγωγής ελαιολάδου στην αρχαιότητα καθώς και στη σχέση τόσο της ελιάς όσο και του λαδιού με τη ορθόδοξη χριστιανική πίστη.</p>	<p>The geographer Strabo gave Cyprus the appellation “evelaios” or “of good oil”, with the much-in-demand Cypriot olive-oil also being described by Synesius as “light and eupeptic”.</p> <p>The long road from the cultivation of the olive-tree to the production of olive-oil, whether light or dark, is also the course followed by this film. As in the two previous films, this one also makes use of what are possibly the last opportunities to immortalize scenes encompassing some of the protagonists of Cyprus' rural life. The film also makes reference to olive-oil production methods during antiquity, as well as to the relationship between both the olive-tree and olive-oil with the Orthodox Christian faith.</p>

ΑΦΙΣΑ ΤΑΙΝΙΑΣ / POSTER	ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΒΡΑΒΕΙΑ / AWARDS

ΧΩΡΑ/ΕΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΩΝ Κύπρος	COUNTRY/IES OF SHOOTING Cyprus
-------------------------------------	--

ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ	TECHNICAL TEAM
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Πασχάλης Παπαπέτρου	DIRECTOR Paschalis Papapetrou
ΣΕΝΑΡΙΟ Πασχάλης Παπαπέτρου	SCREENPLAY Paschalis Papapetrou
ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Μιχάλης Μόζορας	COMPOSER Michalis Mozoras
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Νίκος Αβρααμίδης	CINEMATOGRAPHY Nicos Avraamides
ΜΟΝΤΑΖ Paschalis Papapetrou	EDITING Paschalis Papapetrou
ΔΙΑΝΟΜΗ ΡΟΛΩΝ	
ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Anadysis Films Ltd Επικοινωνία e-mail: pasxalis@logosnet.cy.net	PRODUCTION COMPANY Anadysis Films Ltd Contact e-mail: pasxalis@logosnet.cy.net
ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΟΙ 1. Anadysis Films Ltd 2.Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου	CO-PRODUCERS 1. Anadysis Films Ltd 2.MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE OF CYPRUS
ΕΤΟΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΑΙΝΙΑΣ 2010	YEAR OF RELEASE 2010
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΠΝΕΥΜ. ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ/ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ Anadysis Films Ltd Επικοινωνία e-mail: pasxalis@logosnet.cy.net	RIGHT/DISTRIBUTION HOLDER Anadysis Films Ltd Contact e-mail: pasxalis@logosnet.cy.net

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ 1997.Κώστας Αργυρού 1999 Τηλέμαχος Κάνθος 2001 Οι ρίζες του κρασιού 2002 Δια χειρός 2006 Το ψωμί των Κυπρίων 2008 Ανασκαπτοντας τη Σαλαμινα της Κύπρου 1952-74 2009.Τρόδος ..και εγένετο Κύπρος 2010 Κυπρίων ελαία και ελεον	DIRECTOR'S FILMOGRAPHY 1197 Costas Argyrou 1999 Tilemachos Kanthos 2001 The roots of the Cyprus wine 2002 Bei the hand 2006 Cypriot bread 2008 Excavating at Salamis 1952-74 2009 Troodos.. and the birth of Cyprus 2010 The olive tree and olive oil in Cyprus
---	--

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ (μέχρι 10 γραμμές) Πασχάλης Παπαπέτρου Γεννήθηκε στη Λευκωσία. Σπούδασε σκηνοθεσία κινηματογράφου και τηλεόρασης στη Πόλη Potsdam της Γερμανίας. Από το 1991-2002 εργάστηκε στον τηλεοπτικό σταθμό «Ο Λόγος» (αργότερα Mega)Σκηνοθέτησε πέραν	DIRECTORS' SHORT CV Paschalis Papapetrou Born in Nicosia. Studied in Germany Film and TV direction .. From 1991 –2002 he worked at LOGOS tv Channel and later at Mega TV Channel. He directed over 35 documentaries in collaboration
---	---

των 35 ταινιών σε συναργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου, την Ελληνική Τηλεόραση, τομν ΚΟΤ, το Ιδρυμα Αναστασιος Γ. Λεβέντη . Από το 2003 έχει δική του εταιρεία παραγωγής την Anadysis Films Ltd. Εργα του έχουν προβληθεί και διακριθεί τόσο σε φεστιβάλ στην Κύπρο όσο και στο εξωτερικό.

with the Cultural Services of the Ministry of Education and Culture, the Greek Television, the Anastasios G Leventis Foundation the Cyprus Tourism Organization , CyBC etc. In 2002 he established his own Production Company , Anadysis Films Ltd. His films were shown and awarded in various Festivals in Cyprus and abroad e.g. Greece , Belgium, Italy .

ΑΛΛΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ/ ANY OTHER INFORMATION