

SHORT FILM**ΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ: ΜΠΛΟΥΖ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΔΗ ΡΑΪΑΝ**

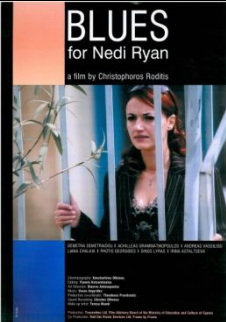
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 22 ΛΕΠΤΑ / ΕΙΔΟΣ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ / ΕΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: 2006
 ΓΛΩΣΣΑ:

**MOVIE TITLE: BLUES FOR NEDI RYAN**

DURATION: 22 MINUTES / GENRE: SOCIAL DRAMA / PROD. YEAR: 2006
 LANGUAGE: I



ΣΥΝΟΨΗ ΤΑΙΝΙΑΣ:	SYNOPSIS:
<p>Η Νέδη, μια νεαρή κοπέλα, ζει με τον άντρα της σε ένα διαμέρισμα. Η Νέδη δείχνει ότι τον αγαπά και θέλει να κάνουν μαζί ένα παιδί. Ο άντρας της εγκαταλείπει εγωιστικά τη σχέση και δημιουργεί έναν πρόσκαιρο δεσμό με μια άλλη γυναίκα. Η Νέδη αναστατωμένη προσπαθεί να καλύψει το ψυχικό της κενό. Πέφτει στη μάταιη αναζήτηση της σχέσης της μιας νύχτας. Δίπλα τους, σε ένα άλλο διαμέρισμα, ένα ζευγάρι μέσης ηλικίας περνά τη δική του κρίση. Η σχέση των δύο μεσήλικων φαίνεται να φτάνει σταθερά στο τέλος της. Δύο καθημερινές ιστορίες με τραγική εξέλιξη και τέλος.</p>	<p>Nedi, a young woman, lives with her husband in their apartment in a block of flats. She seems to be in love with him and very keen to have a child. On the contrary, he shows no interest in their relationship and cheats on her with another woman. When Nedi finds out she tries to fill the emotional gap by seeking a one night stand. Next to their flat lives a middle age couple, also going through a crisis. Their relationship seems to be coming to an end. Two parallel, everyday stories which develop and end tragically.</p>

ΑΦΙΣΑ ΤΑΙΝΙΑΣ / POSTER	ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΒΡΑΒΕΙΑ / AWARDS
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Βραβείο Πρώτου Ανδρικού Ρόλου στον Ανδρέα Βασιλείου / Leading Actor Award-Andreas Vassiliou 2. Βραβείο Πρώτου Γυναικείου Ρόλου στην Δήμητρα Δημητριάδου / Leading Actress Award-Demetra Demetriadou 3. Βραβείο Παραγωγής για το υψηλό επίπεδο καλλιτεχνικής και τεχνικής επίτευξης / Production Award

ΧΩΡΑ/ΕΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΩΝ Κύπρος	COUNTRY/IES OF SHOOTING Cyprus
-------------------------------------	--

ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ	TECHNICAL TEAM
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΡΟΔΙΤΗΣ	DIRECTOR CHRISTOPHOROS RODITIS
ΣΕΝΑΡΙΟ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΡΟΔΙΤΗΣ	SCREENPLAY CHRISTOPHOROS RODITIS
ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΑΣΟΣ ΑΡΓΥΡΙΔΗΣ	COMPOSER VASOS ARGYRIDES
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΘΩΝΟΣ	CINEMATOGRAPHY CONSTANTINOS OTHONOS
ΜΟΝΤΑΖ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΤΣΑΜΠΟΥΛΑΣ	EDITING GIANNIS KATSAMBOULAS
ΔΙΑΝΟΜΗ ΡΟΛΩΝ ΔΗΜΗΤΡΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΛΙΑΝΑ ΧΑΛΚΙΑ ΦΩΤΗΣ ΓΙΩΡΓΙΔΗΣ ΝΤΙΝΟΣ ΛΥΡΑΣ IRINA ASTALTSEVA	CAST DEMETRA DEMETRIADOU ACHILLEAS GRAMMATIKOPOULOS ANDREAS VASSILIOU LIANA CHALKIA PHOTIS GEORGIDES DINOS LYRAS IRINA ASTALTSEVA
ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ TRANSVIDEΟ LTD Επικοινωνία e-mail: transvideo@cytanet.com.cy	PRODUCTION COMPANY TRANSVIDEΟ LTD Contact e-mail: transvideo@cytanet.com.cy
ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΟΙ 1. Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου 2. Roll Out Vision Services Ltd 3. Frame by Frame Ltd	CO-PRODUCERS 1. MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE OF CYPRUS 2. Roll Out Vision Services Ltd 3. Frame By Frame Ltd
ΕΤΟΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΑΙΝΙΑΣ 2006	YEAR OF RELEASE 2006
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΠΝΕΥΜ. ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ/ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ TRANSVIDEΟ LTD Επικοινωνία e-mail: transvideo@cytanet.com.cy	RIGHT/DISTRIBUTION HOLDER TRANSVIDEΟ LTD Contact e-mail: transvideo@cytanet.com.cy

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ 1993 Ο ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡ 1995 I CHASED MY WOMAN UNTIL SHE CAUGHT ME 2005 BLUES FOR NEDI RYAN 2010 IN THE DISTANCE OF A GLANCE	DIRECTOR'S FILMOGRAPHY 1993 THE ELEVATOR 1995 I CHASED MY WOMAN UNTIL SHE CAUGHT ME 2005 BLUES FOR NEDI RYAN 2010 IN THE DISTANCE OF A GLANCE
---	--

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ Γεννήθηκε στη Λευκωσία το 1972. Σπούδασε σκηνοθεσία στη Σχολή Λ. Σταυράκου, απ' όπου αποφοίτησε το 1994. Την περίοδο 1994-1996 συνέχισε τις σπουδές του στο London International Film School, ενώ παρακολούθησε σεμινάρια του BBC πάνω στο φωτισμό και το μοντάζ, το 1998 και το 1999 αντίστοιχα. Από το 1997 δουλεύει στην εταιρεία TRANSVIDEΟ LTD ως σκηνοθέτης, διευθυντής φωτογραφίας και μοντέρ.	DIRECTORS' SHORT CV He was born in Nicosia in 1972. He studied Film Direction at the Stavrakos Cinema & Television School in Greece, from where he graduated in 1994. For the following two years he continued his studies at the London International Film School. He also attended the BBC Location Lighting Course in 1998 and the BBC Avid Non Linear Editing in 1999. Since 1997 he has been working for TRANSVIDEΟ LTD as a film director, director of photography and editor.
--	--