

DOC

ΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ: Το λευκαρίτικο κέντημα
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 56 ΛΕΠΤΑ / **ΕΙΔΟΣ:** ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / **ΕΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ:** 2012

MOVIE TITLE: Lefkara Lace
DURATION: 56 MINUTES / **GENRE:** DOCUMENTARY/ **PROD. YEAR:** 2012



P
H
O
T
O

ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ
ΠΑΣΧΑΛΗΣ
ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΥ

DIRECTOR
Paschalis
Papapetrou

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ
ΑΠΟ ΤΗ
ΤΑΙΝΙΑ
MOVIE
STILLS

ΣΥΝΟΨΗ ΤΑΙΝΙΑΣ:

Το λευκαρίτικο αποτελεί το χαρακτηριστικότερο είδος κυπριακού κεντήματος με τη φήμη του να φτάνει σε πολλές χώρες του εξωτερικού.

Μέσα από μια μακρόχρονη οπτικοακουστική αποτύπωση η ταινία επιχειρεί μια καταγραφή της τέχνης του λευκαρίτικου κεντήματος μέσα από τις μαρτυρίες μερικών από τις αξιολογότερες εν ζωή κεντήτριες του λευκαρίτικου κεντήματος .

Το ντοκιμαντέρ επιχειρεί επίσης μέσα από φωτογραφικό υλικό, αναφορές στον κυπριακό τύπο και συνεντεύξεις μερικών από τους τελευταίους εν ζωή κεντημαντέμπορους να αποθανατίσει μια εποχή κατά την οποία το λευκαρίτικο κέντημα ταξίδευε σε όλα τα μήκη και πλάτη της γης.

SYNOPSIS:

Lefkara Lace is the most characteristic kind of Cypriot embroidery, with its reputation having transcended the narrow geographical confines of our island.

Through intense research and filming the documentary portrays the art of the Lefkara laces through the testimony and experiences of some of the most remarkable living *embroiders* of there kind.

The documentary also portrays through photographs, reports in the Cypriot press, and interviews with some of the last living *embroidery merchants* an era in which the Lefkara embroidery traveled across the length and breadth of the world.

“The inclusion of Lefkara Lace in UNESCO’s Intangible Cultural Heritage List acts as confirmation of its value, but also as a challenge to keep it alive through adapting it to the givens of modern times.

ΑΦΙΣΑ ΤΑΙΝΙΑΣ / POSTER

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΒΡΑΒΕΙΑ / AWARDS

ΧΩΡΑ/ΕΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΩΝ
Κύπρος

COUNTRY/IES OF SHOOTING
Cyprus

ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

TECHNICAL TEAM

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Πασχάλης Παπαπέτρου

DIRECTOR Paschalis Papapetrou

ΣΕΝΑΡΙΟ Πασχάλης Παπαπέτρου

SCREENPLAY Paschalis Papapetrou

ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Μιχάλης Χατζημιχαήλ

COMPOSER Michalis Hatzimichael

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Νίκος Αβρααμίδης	CINEMATOGRAPHY Nicos Avraamides
ΜΟΝΤΑΖ Paschalis Papapetrou	EDITING Paschalis Papapetrou
ΔΙΑΝΟΜΗ ΡΟΛΩΝ	
ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Anadysis Films Ltd	PRODUCTION COMPANY Anadysis Films Ltd
Επικοινωνία e-mail: pasxalis@logosnet.cy.net	Contact e-mail: pasxalis@logosnet.cy.net
ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΟΙ	CO-PRODUCERS
1. Anadysis Films Ltd	1. Anadysis Films Ltd
2.Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου	2.MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE OF CYPRUS
ΕΤΟΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΑΙΝΙΑΣ 2012	YEAR OF RELEASE 2012
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΠΝΕΥΜ. ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ/ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ Anadysis Films Ltd	RIGHT/DISTRIBUTION HOLDER Anadysis Films Ltd
Επικοινωνία e-mail: pasxalis@logosnet.cy.net	Contact e-mail: pasxalis@logosnet.cy.net

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ 1997.Κώστας Αργυρού 1999 Τηλέμαχος Κάνθος 2001 Οι ρίζες του κρασιού 2002 Δια χειρός 2006 Το ψωμί των Κυπρίων 2008 Ανασκαπτοντας τη Σαλαμινα της Κύπρου 1952-74 2009.Τρόδος ..και εγένετο Κύπρος 2010 Κυπρίων ελαία και ελεον	DIRECTOR'S FILMOGRAPHY 1197 Costas Argyrou 1999 Tilemachos Kanthos 2001 The roots of the Cyprus wine 2002 Bei the hand 2006 Cypriot bread 2008 Excavating at Salamis 1952-74 2009 Troodos.. and the birth of Cyprus 2010 The olive tree and olive oil in Cyprus
---	--

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ (μέχρι 10 γραμμές) Πασχάλης Παπαπέτρου Γεννήθηκε στη Λευκωσία. Σπούδασε σκηνοθεσία κινηματογράφου και τηλεόρασης στη Πόλη Potsdam της Γερμανίας. Από το 1991-2002 εργάστηκε στον τηλεοπτικό σταθμό «Ο Λόγος» (αργότερα Mega)Σκηνοθέτησε πέραν των 35 ταινιών σε συναργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου, την Ελληνική Τηλεόραση,τομν ΚΟΤ, το Ιδρυμα Αναστασιος Γ. Λεβέντη . Από το 2003 έχει δική του εταιρεία παραγωγής την Anadysis Films Ltd. Εργα του έχουν προβληθεί και διακριθεί τόσο σε φεστιβάλ στην Κύπρο όσο και στο εξωτερικό.	DIRECTORS' SHORT CV Paschalis Papapetrou Born in Nicosia. Studied in Germany Film and TV direction .. From 1991 –2002 he worked at LOGOS tv Channel and later at Mega TV Channel. He directed over 35 documentaries in collaboration with the Cultural Services of the Ministry of Education and Culture, the Greek Television, the Anastasios G Leventis Foundation the Cyprus Tourism Organization , CyBC etc. In 2003 he established his own Production Company , Anadysis Films Ltd. His films were shown and awarded in various Festivals in Cyprus and abroad e.g. Greece , Belgium, Italy .
--	---