

SHORT FILMΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ: **The Immortalizer**ΔΙΑΡΚΕΙΑ: **23 ΛΕΠΤΑ** / ΕΙΔΟΣ: **ΔΡΑΜΑ** / ΕΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: **2013**Γλώσσα: **ΤΟΥΡΚΙΚΑ, ΕΛΛΗΝΙΚΑ**MOVIE TITLE: **The Immortalizer**DURATION: **23 MINUTES** / GENRE: **DRAMA** / PROD. YEAR: **2013**Language : **TURKISH, GREEK**

ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ

**Μάριος
Πιπερίδης**

DIRECTOR

Marios PiperidesΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ
ΑΠΟ ΤΗΝ
ΤΑΙΝΙΑMOVIE
STILLS**ΣΥΝΟΨΗ ΤΑΙΝΙΑΣ:**

Κύπρος 1878. Ένας άνθρωπος θρηνώντας την τραγική μοίρα της κόρης του, ταξιδεύει μέσα στη νύχτα αναζητώντας τον άνθρωπο που πιστεύει πως μπορεί να την κρατήσει ζωντανή.

SYNOPSIS:

Set in 1870s Ottoman ruled Cyprus, a time of intense religious and class disparity, a man mourning the tragic fate of his young daughter travels through the night in search for the person who he believes will be able to keep her alive.

ΑΦΙΣΑ ΤΑΙΝΙΑΣ / POSTER**ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΒΡΑΒΕΙΑ / AWARDS**

1^ο Βραβείο – ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΚΥΠΡΟΥ / 1nd Prize- INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL OF CYPRUS

ΧΩΡΑ/ΕΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΩΝ

Κύπρος

COUNTRY/IES OF SHOOTING

Cyprus

ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ	TECHNICAL TEAM
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΜΑΡΙΟΣ ΠΙΠΕΡΙΔΗΣ	DIRECTOR MARIOS PIPERIDES
ΣΕΝΑΡΙΟ ΜΑΡΙΟΣ ΠΙΠΕΡΙΔΗΣ	SCREENPLAY MARIOS PIPERIDES
ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΡΙΔΗΜΟΥ	COMPOSER MIKE CHARIDEMOU
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ VLADAN SUBOTIC	CINEMATOGRAPHY VLADAN SUBOTIC
ΜΟΝΤΑΖ ΜΑΡΙΟΣ ΠΙΠΕΡΙΔΗΣ	EDITING MARIOS PIPERIDES
ΔΙΑΝΟΜΗ ΡΟΛΩΝ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΝΟΥΜΑΝ ΑΚΑΡ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΙΣΙΧΡΟΝΗ ΝΕΔΗ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ ΗΛΙΑΝΑ ΚΑΚΟΥΡΑ	CAST Yiannis Kokkinos Numan Acar Katerina Misichroni Nedi Antoniadis Eliana Kakoura
ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ AMP FILMWORKS Επικοινωνία e-mail: marios@filmworks.com.cy	PRODUCTION COMPANY AMP FILMWORKS Contact e-mail: marios@filmworks.com.cy
ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΟΙ 1. ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΥΠΡΟΥ 2. AB. SEAHORSE FILMS 3. FULLMOON PRODUCTIONS	CO-PRODUCERS 1. MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE OF CYPRUS 2. AB. SEAHORSE FILMS 3. FULLMOON PRODUCTIONS
ΕΤΟΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΑΙΝΙΑΣ 2013	YEAR OF RELEASE 2013
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΠΝΕΥΜ. ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ/ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ ΜΑΡΙΟΣ ΠΙΠΕΡΙΔΗΣ Επικοινωνία e-mail: marios@filmworks.com.cy	RIGHT/DISTRIBUTION HOLDER MARIOS PIPERIDES Contact e-mail: marios@filmworks.com.cy

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ	DIRECTOR'S FILMOGRAPHY
2010: The Last Remaining Seats (Ντοκιμαντέρ)	2010: The Last Remaining Seats (Doc)

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ	DIRECTORS' SHORT CV
<p>Ο Μάριος κατέχει Μ.Φ.Α στην Παραγωγή Ταινιών, Β.Σc. στη Διοίκηση Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας και Β.Α. στον Κινηματογράφο. Επιστρέφοντας από της σπουδές του στην Αμερική, εργάστηκε ως Διευθυντής Παραγωγής σε παραγωγές από διάφορες χώρες συμπεριλαμβανομένων των ΗΠΑ, Ηνωμένο Βασίλειο, Γερμανία, Πολωνία, Αίγυπτο, Ιαπωνία, Ινδία και Ρωσία. Για δύο χρόνια εργαζόταν στον Κλάδο Κινηματογράφου των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου. Το 2005 ίδρυσε την AMP Filmworks, με σκοπό να παρέχει στήριξη και υπηρεσίες στην τοπική παραγωγή. Αυτή τη στιγμή είναι παραγωγός σε 5 ταινίες μεγάλου μήκους.</p>	<p>Marios holds an M.F.A. in Film Production, a B.Sc. in Broadcast Management and a B.A. in Film Studies. After returning from his studies in the US, he worked as a Production Manager handling projects from different parts of the world including USA, UK, Germany, Poland, Egypt, Japan, India and Russia. For two years he was working as a Cultural Officer at the Cinema Sector of the Ministry of Education and Culture of Cyprus. In 2005 he founded AMP Filmworks with the aim to support and provide services for local filmmakers. Currently, he is producing 5 feature length films.</p>