

SHORT FILM**ΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ: Ομικρον θετικών**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 12 ΛΕΠΤΑ / ΕΙΔΟΣ: ΔΡΑΜΑ / ΕΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: 2013

Γλώσσα: Ελληνικά

MOVIE TITLE: Omicron Plus

DURATION: 12 MINUTES / GENRE: DRAMA / PROD. YEAR: 2013

Language : Greek

P
H
O
T
O

ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ

**ΜΙΧΑΛΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ**

DIRECTOR

**MICHAEL
GEORGIADIS**ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ
ΑΠΟ ΤΗΝ
ΤΑΙΝΙΑMOVIE
STILLS**ΣΥΝΟΨΗ ΤΑΙΝΙΑΣ:**

Ένα δράμα που διαδραματίζεται τον Αύγουστο του 1974. Όμως, το κέντρο της ιστορίας δεν είναι η εισβολή, δεν είναι η ξεριζωμός.

Είναι η τραγική περιπέτεια μιας κορούλλας, που ο πόλεμος της έφερε τον θάνατο πρόωρα. Ο πόλεμος της σκότωσε το όνειρο να γίνει νύμφη η έστω παρανυμφούλλα. Το όνειρο της έγινε εφιάλτης. Ούτε η μητρική αγάπη, ούτε οι ευχές του κόσμου, ούτε ακόμα ο αντιπρόσωπος του Ερυθρού Σταυρού και των Ηνωμένων Εθνών δεν κατάφερε να αποτρέψει το μοιραίο

SYNOPSIS:

Cyprus 1974, few days after the Turkish invasion we are placed at a random refugee settlement next to one of the Turkish occupied villages. Hundreds of families deprived of everything are forced to live there, filled with anxiety for their recruit men. A dying girl, waiting for a blood transfer (in hospitals they only transfer blood to wounded soldiers), she desperately wants her bridesmaid's dressing gown that she left when she was in a hurry and they had to evacuate their house.

At the beginning of the movie she experiences a dream sequence where she is supposed to be dressed in the bridesmaid's gown and that another little girl attacks her to take her place.

The little girl's mother not able to bear the fact that she can't have her gown asks from the United Nations representative to bring the gown to the refugee settlement. The representative refuses at first but after a few days he comes back to the settlement with the gown only to witness the burial service.

ΑΦΙΣΑ ΤΑΙΝΙΑΣ / **POSTER**ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΒΡΑΒΕΙΑ / **AWARDS**

ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΡΩΤΟΥ ΓΥΝΑΙΚΙΟΥ ΡΟΛΟΥ – ΚΙΚΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ – ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΕΛΛΗΝΑ



ΧΩΡΑ/ΕΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΩΝ

Κύπρος

COUNTRY/IES OF SHOOTING

Cyprus

TECHNICAL TEAM

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

ΜΙΧΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

DIRECTOR

MICHAEL GEORGIADES

ΣΕΝΑΡΙΟ

ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΜΑΡΑ

SCREENPLAY

MARIA MARMARA

CHRISTIANA GEORGIΟΥ

COMPOSER

CHRISTOS ANDREΟΥ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΕΛΛΗΝΑ

CINEMATOGRAPHY

MARIANNA ELLINA

ΜΟΝΤΑΖ

ΜΙΧΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

EDITING

MICHAEL GEORGIADES

ΔΙΑΝΟΜΗ ΡΟΛΩΝ

ΚΙΚΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ – ΜΗΤΕΡΑ
ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ ΠΙΤΤΑΚΑ – ΚΟΡΗ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΣΙΕΛΕΠΟΣ – ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΠΩΛ ΣΤΙΟΥΑΡΤ – ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ ΟΗΕ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ – ΚΑΚΟΣ
ΝΕΟΦΥΤΟΣ ΝΕΟΦΥΤΟΥ – ΙΕΡΕΑΣ
ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ ΜΟΥΖΟΥΡΑ – ΝΥΦΗ
ΑΛΚΙΣΤΗ ΠΑΥΛΙΔΟΥ – ΓΡΙΑ
ΚΥΝΘΙΑ ΠΑΥΛΙΔΟΥ – ΦΙΛΗ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

CAST

1. Kika georgiou - mother
2. kleopatra Pittaka - Girl
3. Andreas Tsielepos - Red Cross
4. Paul Stewart – UN officer
5. Thanasis Drakopoulos – the Bad
6. Neofitou Neofitou – Prist
7. Christiana Mouzoura – nifi
8. Alkistis Pavlides – old woman
9. Kinthia Pavlides – friend of the mother

ΦΟΙΒΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ – ΠΑΤΕΡΑΣ ΝΥΦΗΣ ΚΙΚΗΣ ΚΙΡΙΑΚΙΔΗΣ – ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΔΑΛΙΝΑ - ΤΟΥΡΚΑΛΑ	10. Fivos georgiades – fother of bride 11. Kikis Kiriakides – Refugee 12. Vasiliki Dialina – turkish woman
ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - FRAME BY FRAME Επικοινωνία e-mail: cospits@gmail.com	PRODUCTION COMPANY FRAME NY FRAME Contact e-mail: cospits@gmail.com
ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΟΙ 1. ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΥΠΡΟΥ 2. AB. SEAHORSE FILMS	CO-PRODUCERS 1. MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE OF CYPRUS 2. AB. SEAHORSE FILMS
ΕΤΟΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΑΙΝΙΑΣ 2013	YEAR OF RELEASE 2013
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΠΝΕΥΜ. ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ/ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ Επικοινωνία e-mail: mikegeo@me.com	RIGHT/DISTRIBUTION HOLDER MICHALIS GEORGIADES Contact e-mail: mikegeo@me.com

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ 2010 ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ	DIRECTOR'S FILMOGRAPHY 2010 CORRIDORS
--	---

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ Ο Μιχάλης Γεωργιάδης γεννήθηκε το 1956 στην κατεχόμενη Μόρφου. Μετά τη συμπλήρωση της στρατιωτικής του θητείας εργάστηκε στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου ως κινηματογραφιστής και μοντέρ για δέκα χρόνια. Το 1988 ίδρυσε μαζί με άλλους, την εταιρεία παραγωγής ταινιών LUMIERE και την LTV, όπου εργάστηκε ως σκηνοθέτης για 12 χρόνια. Από το 2000 ήταν Εκτελεστικός Διευθυντής της εταιρείας παραγωγής ταινιών Mediabox Ltd. Αρκετές από τις ταινίες του ως παραγωγός και σκηνοθέτης έχουν	DIRECTORS' SHORT CV Michael Georgiades was born in 1956 in occupied Morphou. In 1974 he graduated from the B 'High School Morphou. After completing his military service he worked at the Cyprus Broadcasting Corporation as a cameraman and editor for ten years. In 1988 he founded along with others, the film production company LUMIERE and LTV, where he worked as a director for two years. Since 2000 he is an Executive Director of the film production company Mediabox Ltd. Several of his
--	---

διακριθεί σε διεθνείς διαγωνισμούς, όπως το London International Film Awards.

Το 2012 πήρε βραβείο Σκηνοθεσίας για την μικρού μήκους ταινία του, « Διάδρομοι», στο Διεθνές Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους Λεμεσού.

Σκηνοθέτησε πολλά ντοκιμαντέρ όπως «Κύπρος». 1ο βραβείο φωτογραφίας σε διεθνή διαγωνισμό Τουριστικών ταινιών στην Ιταλία για τον ΚΟΤ- 1985

‘Η Κύπρος ήταν πάντα Ευρώπη’ για το ΡΙΟ- 2006

“Κύπρος, όπου το Βυζάντιο ζει” για τον ΚΟΤ-2009

“Μια θέση στην Ιστορία” 50 χρόνια Κυπριακής Δημοκρατίας για το ΡΙΟ 2010

“Επιστρέφοντας στην Κερύνεια” για τον Δήμο Κερύνειας- 2009

“Στη αγκαλιά της Μόρφου” για τον Δήμο Μόρφου - 2008

“Προσκύνημα στον Πενταδάκτυλο” για το ΡΙΟ _ 2004

“ Αμμόχωστος, η πόλη φάντασμα” για τον Δήμο Αμμοχώστου- 2007

“Θρησκευτική Ελευθερία στην Κυπρο” για το ΡΙΟ- 2005

“SAVE” για τον ΚΟΤ - 2004

“Digging the past, in search for the future” για τους Elders 2010

CYPRUS SAILS για το Esimit Europa 2 – 2012

“Ο τόπος εν ο άδρωπος” (Χωριό Κάμπος) 2013

Είναι μέλος της ομάδας που εργαστηκε για την δημιουργία του Μουσείου στο χωριό Βάσα Κοιλανίου.

Είναι μέλος του ΔΣ της Ένωσης Σκηνοθετών Κύπρου και ιδρυτικό μέλος του φωτογραφικού σωματείου « Φωτοδός»

Έλαβε μέρος σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις στην Κύπρο και στο Εξωτερικό. Μαζί με την Άννα Μαραγκού εξέδωσε το βιβλίο « Άποψη Γης» ένα φωτογραφικό λεύκωμα για την κατεχόμενη Κύπρο.

Είναι ιδρυτής του Φωτογραφικού και Κινηματογραφικού Ομίλου Δήμου Έγκωμης, όπου κάνει μαθήματα φωτογραφίας.

Τώρα εργάζεται σαν ελεύθερος επαγγελματίας Σκηνοθέτης και Φωτογράφος.

films as a producer and director have excelled in international competitions such as the London International Film Awards.

He is a founding member of the club Fotodos which took part in group exhibitions in Cyprus and abroad. He exhibited photographs from occupied Cyprus, in his solo exhibition titled "Here next." Together with Anna Marangou, issued a photo album to occupied Cyprus, entitled "View of Earth."

His short film “Corridors” awarded the 1st prize of Direction at the International Short Film Festival of Limassol.

He is the member of the Council of Directors' Guild of Cyprus.